

# MAURIZIO CARLETTI

## ROLLBACK (NESSUNA NOTTE È INFINITA)

LUNEDÌ 27 OTTOBRE 2014

**Sala del Carroccio**

CAMPIDOGLIO – ROMA

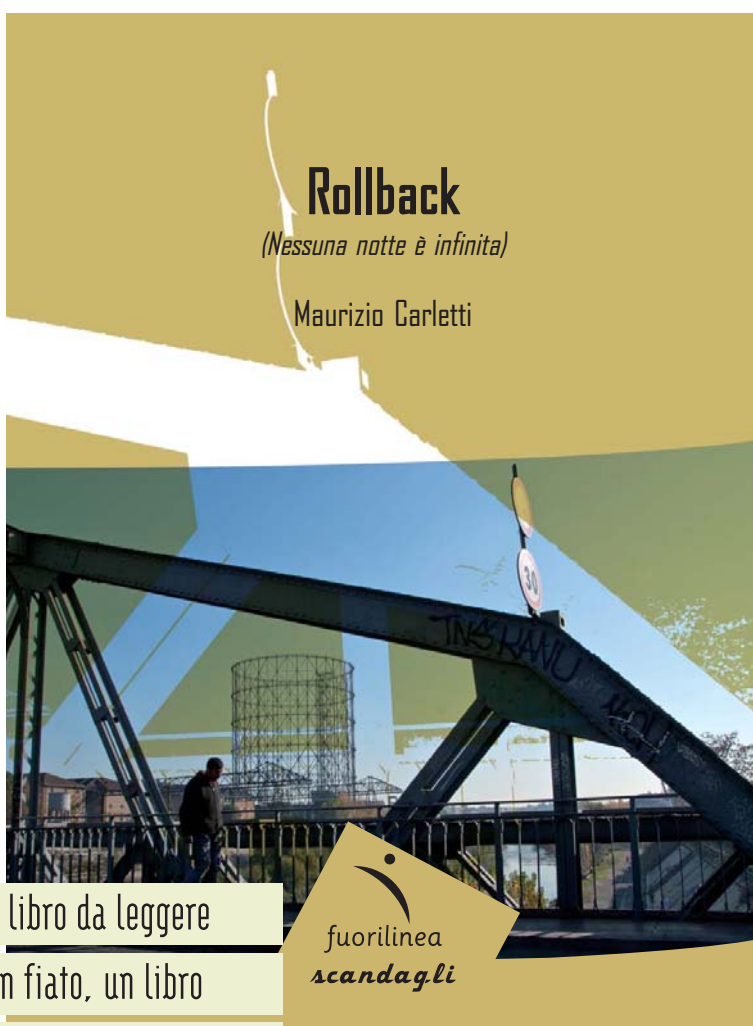
**ORE 18.00**

**Presentazione**

**Maurizio Carletti** corteggia gli stilemi classici della commedia americana di successo per addentrarsi nei territori del sovvertimento più o meno provvisorio di classe sociale, in un "looping" antropologico dove gli stereotipi culturali si scrutano dagli antipodi della piramide umana. In *Rollback* l'autore/personaggio rivolge l'esperimento verso se stesso e non su altri e lo fa per urgente esigenza esistenziale, perché lui non è un impostore ma è semplicemente tentato dal "ritorno alle origini". Il suo è quindi un percorso spazio-temporale che, nei tempi ristretti d'una vita, lo riconduce ad un passato ancora pulsante e riscrivibile, dove il gazometro romano non è il simulacro della civiltà, ma piuttosto un romantico reperto industriale, "monolite"/stella polare per migliaia di storie d'amore, come la Torre Eiffel a Parigi. **Maurizio Carletti** non solo scandaglia le pieghe dell'anima di un personaggio complesso qual è il protagonista del romanzo, ma mette anche in luce con estrema naturalezza le stravaganti peculiarità di un popolo, quello romano, da cui il lettore rimarrà affascinato.

Interverranno **Gianni Paris**, Presidente della Commissione Roma Capitale e Riforme Istituzionali, **Iliara Milana**, direttrice Libreria Mondadori, **Antonio Trimarco**, direttore Biblioteca Nicolini, **Massimo Ruggeri**, artista polivalente e critico letterario. Modererà **Franco Esposito-Soekardi**, editore.

Accompagnamento musicale de *La luna nel caffè* con **Giovanna Berardinelli**, voce, **Andrea Bilotti**, chitarra; letture recitate dall'attore **Gabriele Linari**. Sarà presente l'Autore.



«Un libro da leggere

in un fiato, un libro

che commuove e

che fa pensare

così come deve fare

la bella scrittura»

**Carla De Angelis**

  
fuorilinea  
scandagli

progetto grafico Riccardo Martini